

# RF 35MM F1.4 L VCM

## IDEAL FÜR

### Videoaufnahmen



### Speisen



### Events & Hochzeiten



## HAUPTLEISTUNGSMERKMALE UND TECHNOLOGIEN

- 35mm F1.4 Hybrid-Festbrennweite
- Leichtgängiger Blendenring
- 11-Lamellen-Irisblende
- Asphärische und UD-Linsen
- VCM und Nano USM Motoren
- Konfigurierbare Taste und Objektiv-Steuerring

## BRING YOUR WORLDS TOGETHER

Das Beste aus beiden Welten: Das RF 35mm F1.4 L VCM bringt die Welten der kreativen Foto- und Videoaufnahmen zusammen. Die bahnbrechenden Canon Technologien und intuitive Features wie die speziellen Blendensteuerung für Videoaufnahmen sowie die schnellen Nano- und VCM-Fokussierung für einen schnellen und leisen Autofokus, geben dir bei diesem Weitwinkel-Hybridobjektiv alle Möglichkeiten zur Steuerung deiner kreativen Geschichten.

Die 35mm-Brennweite bietet eine angenehme Perspektive. Ein separater Blendenring ermöglicht eine gleichmäßige manuelle Blendensteuerung bei Videoaufnahmen, während die 11-Lamellen-Irisblende eine hervorragende Steuerung der Schärfentiefe mit minimiertem Fokus-Breathing für eine unglaubliche Bildqualität sorgt.

Dank der Lichtstärke von 1:1,4 lassen sich auch bei schwächerem Licht helle Bilder aufnehmen. Diese Festbrennweite stellt das Motiv in den Mittelpunkt und bietet mit der Option, sowohl vorn als auch hinten Filter einzusetzen, noch mehr kreative Möglichkeiten.

## NEUE TECHNOLOGIE: VCM-MOTOR

Der VCM kann die größeren Innenlinsen des Objektivs viel schneller bewegen, wodurch spontane Momente besser fotografiert und gleichmäßige Fokusübergänge bei Videoaufnahmen erreicht werden.



DIE SERIE IM VERGLEICH



RF 35mm F1.8 Macro IS STM



EF 35mm f/1.4 II USM



RF 35mm F1.4 L VCM



CN-E35mm T1.5 L F

| Vorteile                                  | Kompaktes und leichtes Design mit Makro-eigenschaften. | Erstklassige Abbildungsqualität und professionelle Verarbeitung. | Vielseitiges Design, das sowohl für Foto- als auch für Videoaufnahmen optimiert ist. | Video-Objektiv für eine präzise manuelle Fokus- und Blendensteuerung. |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Brennweite                                | 35mm                                                   | 35mm                                                             |                                                                                      | 35mm                                                                  |
| AF-Antrieb                                | STM                                                    | Ring-USM                                                         |                                                                                      | Manuell                                                               |
| Optischer Bildstabilisator <sup>[2]</sup> | 5 Stufen                                               | Nein                                                             |                                                                                      | Nein                                                                  |
| Blendenlamellen                           | 9                                                      | 9                                                                |                                                                                      | 11 (Irisblende)                                                       |
| Speziallinsen                             | 1 x asphärisch                                         | 2 x asphärisch, 1 x UD                                           |                                                                                      | Canon Cine-Objektiv-Standards                                         |
| Vergütungen                               | Nein                                                   | SWC                                                              |                                                                                      | Canon Cine-Objektiv-Vergütung                                         |
| Super Spectra                             | Ja                                                     | Ja                                                               |                                                                                      | Canon Cine-Objektiv-Standards                                         |
| Fluor                                     | Nein                                                   | Front-/Rücklinse                                                 |                                                                                      | Canon Cine-Objektiv-Standards                                         |
| Kleinste Blende                           | F22                                                    | F22                                                              |                                                                                      | T22                                                                   |
| Naheinstellgrenze (m)                     | 0,17 m                                                 | 0,28 m                                                           |                                                                                      | 0,30 m                                                                |
| Größter Abbildungsmaßstab (ca.)           | 0,5x                                                   | 0,21x                                                            |                                                                                      | –                                                                     |
| Staub-/Spritzwasserschutz <sup>[3]</sup>  | Nein                                                   | Ja                                                               |                                                                                      | Ja                                                                    |
| Filtertyp                                 | 52 mm                                                  | 72 mm                                                            |                                                                                      | 105 mm                                                                |
| Gewicht (ca. g)                           | 305 g                                                  | 760 g                                                            |                                                                                      | 1.100 g                                                               |

1. Wichtiger Hinweis: Der Voice Coil Motor des RF 35mm F1.4 L VCM erzeugt ein schwaches Magnetfeld. Die Anwendung ist im Allgemeinen sicher. Wir raten jedoch, einen Arzt zu konsultieren, wenn man einen Herzschrittmacher oder ein anderes medizinisches Gerät benötigt, um individuelle Informationen zu etwaigen Risiken zu erhalten. Wenn das Objektiv nicht an einer Kamera angebracht ist oder wenn die Kamera ausgeschaltet ist, können die Komponenten im Inneren des Objektivs Geräusche verursachen. Das ist ganz normal und keine Fehlfunktion. Solche minimalen Bewegungen während des Transports beeinträchtigen die Leistung nicht. 2. Testmethoden gemäß CIPA Standards. 3. Spritzwasser- und staubgeschützte Objektive sind mit einem Gummiring auf dem Objektivanschluss ausgestattet, der zu einem leichten Abrieb am Kamerabajonett führen kann. Das beeinträchtigt in keiner Weise die Objektiv- oder Kameraleistung.