

RF 50MM F1.4 L VCM

IDEAL FÜR

Porträts / Unternehmensfilme



Hochzeiten / Veranstaltungen



Reportage



HAUPTLEISTUNGSMERKMALE UND TECHNOLOGIEN

- 50mm Festbrennweite
- Hohe Lichtstärke von 1:1,4
- Leichtgängiger Blendenring^[1] mit 11-Lamellen-Irisblende
- VCM und Nano USM Motoren^[2]
- Konfigurierbare Taste und Steuerring
- Asphärische und UD-Linsen

THE NATURAL HYBRID

Für kreative Foto- und Videoaufnahmen mit natürlicher Perspektive bringt das RF 50mm F1.4 L VCM deine Welten zusammen. Ein Nano USM und ein VCM (Voice Coil Motor) sorgen für eine außergewöhnliche Reaktionsgeschwindigkeit und einen nahezu geräuschlosen Betrieb. Das Design der optischen Linsen minimiert Fokus-Breathing-Effekte.

Die hohe Lichtstärke von 1:1,4 ermöglicht eine hervorragende Steuerung der Schärfentiefe und erstklassige Low-Light-Eigenschaften. Die 11-Lamellen-Irisblende erzeugt ein wunderschönes kreisrundes Bokeh, das mit dem separaten manuellen Blendenring sanft gesteuert werden kann. Der spezielle Steuerring und eine Objektiv-Funktionstaste lassen sich individuell mit den gewünschten Einstellungen konfigurieren.

Zwei asphärische und eine UD-Linse mit Super Spectra und ASC-Vergütung sorgen für die unglaublich klare Abbildungsqualität. Als Objektiv der L-Serie ist es für den Einsatz unter schwierigen Arbeitsbedingungen konzipiert^[3], und die Fluorbeschichtung der Frontlinse verhindert das Anhaften von Schmutz.

ZUBEHÖR



Streulichtblende
ES-73



Objektivbehälter
LP1219



Canon PL-C B
67-mm-Zirkular-
polarfilter

DIE SERIE IM VERGLEICH



	RF 50MM F1.8 STM	RF 50MM F1.4 L VCM	RF 50MM F1.2 L USM
Brennweite	50 mm	50 mm	50 mm
AF-Antrieb	STM	Nano USM und VCM ^[2]	USM
Bildstabilisator	Nein	Nein	Nein
Blendenlamellen	7	11	10
Speziallinsen	1 x asphärisch	2 x asphärisch 1 x UD	3 x asphärisch 1 x UD
Vergütungen	Super Spectra	ASC, Super Spectra	ASC, Super Spectra
Fluor	Nein	Ja (Frontlinse)	Ja (Front- und Hinterlinse)
Kleinste Blende	F22	F16	F16
Naheinstellgrenze	0,30 m	0,40 m	0,40 m
Maximale Vergrößerung	0.25x	0,15x	0,19x
Staub-/Spritzwasserschutz ^[3]	Nein	Ja	Ja
Filtertyp	43 mm	67 mm	77 mm
Abmessungen (Max. Durchmesser x Länge) ^[4]	69,2 x 40,5 mm	76,5 x 99,3 mm	89,8 x 108 mm
Gewicht	160 g	580 g	950 g

1. Für einige Kameras gelten verschiedene Einschränkungen; wir empfehlen, das neueste Firmware-Update auf der jeweiligen Kamera zu installieren, um eine optimale Leistung zu erzielen. Selbst mit dem neuesten Firmware-Update kann bei der EOS R, RP, Ra, R3, R5, R6, R6 Mark II, R7, R8, R10, R50, R100 und EOS R5C bei der Aufnahme von Fotos der Blendenwert nicht über den Blendenring eingestellt werden. 2. Wichtiger Hinweis: Der Voice Coil Motor des Objektivs erzeugt ein schwaches Magnetfeld. Die Anwendung ist im Allgemeinen sicher. Wir raten jedoch, einen Arzt zu konsultieren, wenn man einen Herzschrittmacher oder ein anderes medizinisches Gerät benötigt, um individuelle Informationen zu etwaigen Risiken zu erhalten. 3. Spritzwasser- und staubgeschützte Objektive sind mit einem Gummiring auf dem Objektivanschluss ausgestattet, der zu einem leichten Abrieb am Kamerabajonett führen kann. Das beeinträchtigt in keiner Weise die Objektiv- oder Kameraleistung. 4. Objektivabmessungen im eingezogenen Zustand.